

Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Mayo de 2010

Jefferson Elementary School
Diane Oliver, Principal

Libros del mes

Para leer en voz alta

■ *The Paperboy*

Todo el mundo duerme cuando el chico que reparte los periódicos empieza su ruta. Se desplaza en bici por el barrio oscuro y frío en compañía de su perro. Las ilustraciones muestran el amanecer mientras él termina su trabajo y se mete de nuevo en la cama. Un libro Caldecott Honor escrito por Dav Pilkey.



■ *Freckleface Strawberry*

Los niños se burlan de la niña de siete años Freckleface Strawberry a causa de sus pecas. Al principio decide que se va a librar de ellas. Pero luego descubre que las pecas en parte la hacen a ella especial. Una historia sobre la diferencia escrita por Julianne Moore.

■ *Loud and Quiet*

Este libro de no ficción de Lisa Bullard presenta fotografías de los animales más ruidosos y más silenciosos del mundo. Su hijo se sorprenderá al enterarse de que las ballenas cantan más alto cuando nadan mientras que los murciélagos emiten sonidos que la gente no puede oír. (Disponible en español.)



■ *Tooth Fairy*

Jessica siente celos porque el hada del diente va a visitar a su hermanito mayor. Desea que el hada le traiga a ella también un tesoro a cambio de un diente. Averigüen qué sucede cuando Jessica decide engañar al hada del diente en este cuento de Audrey Wood.



Tiempo de cuentos

¿Quiere que su hija se haga mejor lectora? ¡Léale en voz alta con regularidad! La lectura en voz alta es una forma estupenda de pasar tiempo con su hija, de desarrollar su habilidad de lectura y de que se aficiona a los libros. He aquí algunas sugerencias.



Leer con regularidad. Procure leerle a su hija todos los días.

Podría leer de 10 a 15 minutos antes de que su hija se duerma para terminar con tranquilidad la jornada. Inserte lecturas en voz alta mientras la cena está en el horno. O siéntense juntas con un libro cuando usted vuelva del trabajo.

Elegir historias. Túrnense seleccionando libros. Puede que su hija quiera escuchar sus preferidos una y otra vez. Use el turno de usted para incluir nuevos títulos y variedad (no ficción, poesía).

Animar la participación. Pida a su hija que le pase las páginas cuando usted lea. Deje también que termine las frases que riman

o diga las palabras que reconoce. Vaya despacio a fin de que ella tenga tiempo de comprender la historia y mirar las ilustraciones. Disfrutará más de la lectura en voz alta si participa en ella.

Hacerla entretenida. Puede usar distintas voces para los distintos personajes (un tono alto y chillón para una gallina o uno profundo y sonoro para un caballo). Sustituya el nombre de uno de los personajes por el de su hija y use el de los otros miembros de su familia para otros personajes.

Nota: No importa si usted no es una lectora experta: a su hija le encantará que usted le lea porque es usted quien lo hace. ♥

Llevar la cuenta de las lecturas

Anime a su hijo a llevar la cuenta de lo que lee: ver sus avances le proporcionará orgullo y lo inspirará a leer más. Pruebe con estas ideas.

● **Cuadro cronológico.** Su hijo puede escribir el título y el autor de cada libro, junto con la fecha en que terminó de leerlo, en una ficha de cartulina. Coloquen una cuerda a lo largo de una pared de su cuarto y cuelguen las fichas con pinzas para la ropa.

● **Frasco de canicas.** Que su hijo ponga una bolita de cristal por cada libro que lea. Cada domingo puede contar las canicas para ver cuántos ha leído hasta ese día.

● **Marcapáginas.** Corten tiras de cartulina (de 2 pulgadas por 6 pulgadas) y que su hijo decore una cada vez que termine un libro. Puede numerar cada marcapáginas para llevar la cuenta del total. ♥



Paseo de escritura

Cuando el tiempo sea un poco más cálido, aprendan al aire libre dando un paseo en familia. Su hijo practicará sus dotes de observación y la escritura con estas ideas:

1. Den un paseo por su barrio o por un sendero en un aula de naturaleza. Diga a su hijo que se lleve una libreta para anotar lo que ve.
2. Sugiera a su hijo que dibuje qué se siente al aire libre (un sol para indicar que hace calor), qué oye (pájaros que



cantan) o qué huele (una parrilla en un jardín para el aroma de una barbacoa). Anímelo también a dibujar las cosas interesantes que ve. Podría observar unas flores que asoman entre las rocas o una nube en forma de animal.

3. De vuelta a casa, que use sus dibujos para escribir una historia sobre su paseo. Puede usar los

dibujos y las notas para añadir detalles. Ejemplos: “Vimos un caniche en las nubes”. “Encontré flores amarillas junto a las rocas”. Que él le dicte a usted, escriba las palabras que se sabe o escriba toda la historia. Cuando termine, pueden leer juntos su historia. ♥

Jugando con palabras

Juego de letras

Combinen letras para construir palabras en inglés con este juego de naipes. Ayudará a su hija a familiarizarse con finales de palabra corrientes en inglés.

Primero de todo, dele a su hija 18 fichas de cartulina y pídale que escriba una consonante distinta del abecedario inglés en cada una (saltándose q, x, z). A continuación ayúdela a escribir estos finales de palabras en otras 18 fichas: ab, an, ap, at, ed, en, et, id, im, in, ip, it, og, on, ot, un, up, ut.



Barajen por separado cada grupo de cartas y pónganlas boca abajo en dos montones. Túrnense sacando un naipe de cada montón e intentando combinarlos para formar una palabra (h + og = hog). Si un jugador no puede formar palabra (h + et), se guarda las cartas. En el resto de turnos puede combinar un nuevo naip con otro que ya tenga en la mano.

Jueguen hasta terminar todas las cartas. ¿Cuántas palabras puede formar cada jugador? ♥

NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de Aspen Publishers, Inc.

128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com

ISSN 1540-5656

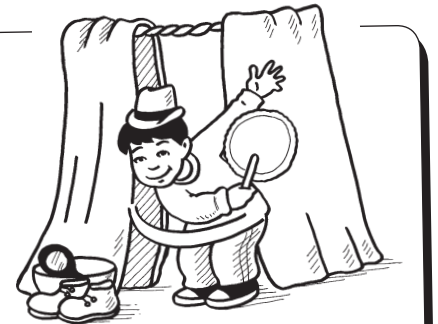
De padre a padre

Representar una obra

Cuando nuestro hijo Nathan actuó en la obra de la escuela, no dejaba de hablar de ello. Quería hacer representaciones en casa así que le pedí consejo a su maestra.

La señora Frye me dijo que podíamos convertir prácticamente cualquier cuento en una obra de teatro. Me recomendó que eligiéramos un libro con unos cuantos personajes solamente. Cada miembro de la familia podía elegir un papel y aprenderse las líneas del personaje. Me dijo que mi esposo o yo podíamos ser el narrador y leer el resto de la historia. Para hacerlo aún más divertido, la señora Frye nos sugirió que hiciéramos máscaras. Dibujamos las caras de los personajes en platos de papel y las pegamos en palitos de manualidades para sujetarlas.

Nathan eligió *George y Martha*, de James Marshall, e interpretó a George. Usamos nuestras máscaras y añadimos accesorios: un tazón, un par de zapatos y un espejo. ¡Nathan se divirtió mucho y ya está preparando nuestro próximo espectáculo! ♥



P&R

Un vocabulario creciente

P ¿Cómo puedo mantener a punto el vocabulario de mi hija durante las vacaciones?

R Dígale a su hija que usted y ella van a ir de “caza de palabras” este verano. Sugíerale que busque nuevas palabras por todas partes. Podría encontrarlas en las etiquetas de la ropa (*algodón*), en un parque de atracciones (*admisión*) o en las tiendas (*liquidación*). Recuérdele que

también escuche con atención las palabras nuevas. Podría oírlas en canciones (*distante*) o en las noticias (*humedad*).

Comuníquense cada vez que vean o escuchen una palabra que no conocen. Podrían anotarla en una libreta para buscarla en el diccionario cuando regresen a casa.

Procuren también usar las palabras nuevas con frecuencia en sus conversaciones (“Esta falda está hecha de algodón”). Ayudará a su hija a recordar las palabras y ella volverá a la escuela en el otoño con un vocabulario más amplio. ♥

